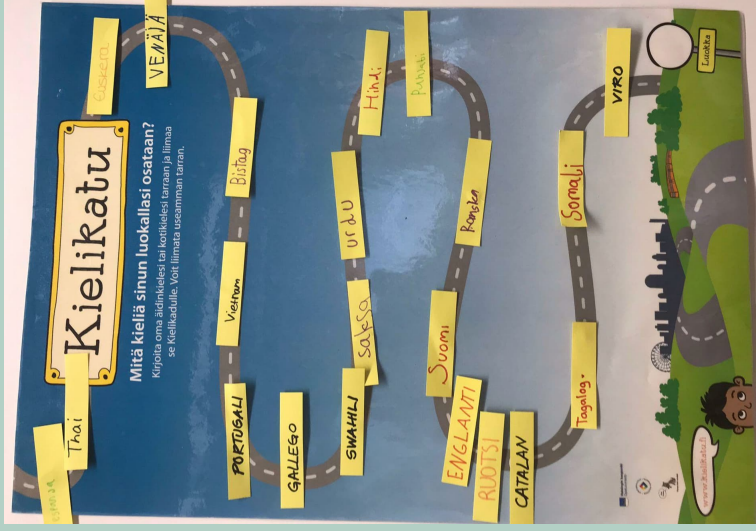




Kieli-, kulttuuri- ja katsomustietoinen koulu

Henna Pirskanen
Salla Kurki
Länsimäen koulu

Koulun kieli-, kulttuuri- ja katsomustietoisuutta tukevat rakenteet



Tiimirakenne:

- kieli- ja kulttuuritietoisuus
- yleinen tuki ja kielitieteiset käytänteet

S2-oppilaiden sijoittelu luokkiin

- tiedonsiirron merkitys

S2-opettajien työnkuva

- mukana reaaliaineiden tunneilla
- yhteisopettaja lukuaineiden tunneilla

Valmistava opetus

- integrointi yleisopetukseen

Koulun kieli-, kulttuuri- ja katsomustietoisuutta tukevat rakenteet

Rekrytointi

Monikulttuuriset ohjaajat

- somali, arabia ja venäjä
- kodin ja koulun yhteistyö
- oppilaan tukeminen omalla äidinkielellä

Opettajien täydennyskoulutus

- kielitietoisuus, segregaatio, yhdenvertaisuus, antirasismi

Reading to Learn / genrepedagogiikka



Koulun kieli-, kulttuuri- ja katsomustietoisuutta tukevat rakenteet

Kouluverkkomuutos

- uusi oppilaaksiottoalue

Kulttuurien vuosikello

- eri kulttuurien ja katsomusten tekeminen näkyväksi



Kielitietoinen opetus

Monilukutaito

Kielitietoinen opettaja tiedostaa oppilaan

- kielen
- kulttuurin
- identiteetin

→ **sensitiivisyys** ja oppilaan tuntemus

Eri tekstilajit & akateeminen kieli

Ajattelun taidot

Eriyttäminen



Kulttuuritietoinen opetus

- Ymmärrätkö, kuinka moninaisista asioista kulttuurit koostuvat?
- Tiedostanko oman asemani kulttuurin välittäjänä ja kulttuurisena vallankäyttäjänä?
- Osaanko asettua oman kulttuurisen taustani ja omien mielipiteitteni ulkopuolelle?
- Havaitsenko ja osaanko ratkaista jännitteitä eri kulttuuritaustoista tulevien välillä?
- Osaanko tukea dialogia ja jännitteitä sekä ratkaista niitä?
- Olenko varautunut siihen, että oppilas / opiskelija saattaa haluta pitää katsomuksellisen identiteettinsä omana tietonaan ja esiintyä koulussa pelkästään koululaisena tai opiskelijana?



Katsomustietoinen opetus

Tiedot → Toiminta → oppilaiden hyvinvointi ja yhdenvertaisuus

Taidot → Itsereflektio & dialogitaidot

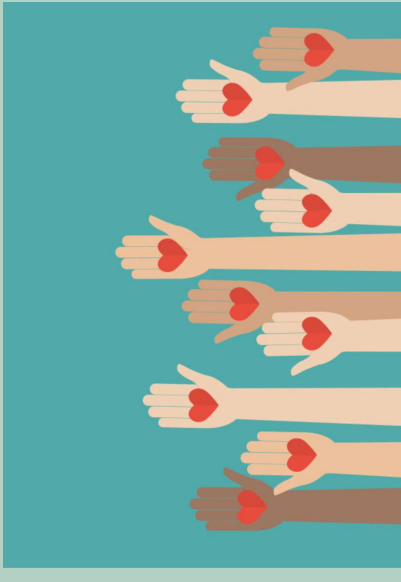
Asenne

Valtarakenteet

- Mitkä uskonnot / katsomukset ovat näkyviä?
- Mitä katsomuksia koulun ympäristö heijastelee?
- Onko koulu juhliseen, käytänteineen ja traditioineen inklusiivinen eri katsomuksia kohtaan?

Katsomustietoiset dialogivalmiudet

- kyky kuunnella ja keskustella
- antaa tilaa
- vastustaa vihapuhetta



- Täällä on paljon sellaista, mitä ei voi ymmärtää,
Muumimamma sanoi itseeseen.
- Mutta miksi kaiken oikeastaan pitäisi olla juuri niin
kuin on tottunut?

Tove Jansson